



ÁREAS DE COMPETÊNCIA (Perfil do Aluno à Saída do Ensino Secundário)	DOMÍNIOS/ TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	Ponderação (%)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico / analítico (A, B, C, D, G) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	LEITURA e EDUCAÇÃO LITERÁRIA	-Leitura de textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros apreciação crítica e artigo de opinião; - Interpretação do texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa; -Análise da organização interna e externa do texto; - Interpretação de obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas no século XX; - Contextualização de textos literários portugueses do século XX em função de grandes marcos históricos e culturais; - Análise do valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto; - Reconhecimento de valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos.	40%	Observação direta Fichas formativas Testes de leitura e de escrita Testes de oralidade Produção oral e escrita de diferentes géneros textuais Debates
Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); - Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I); - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J); - Criativo (A, C, D, J); Comunicador (A, B, D, E, H); Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	ESCRITA	-Escrita de textos de opinião, apreciações críticas, exposições sobre um tema; -Planificação dos textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante; -Redação com desenvoltura, consistência, adequação e correção dos textos planificados.	15%	Fichas de gramática Listas de verificação Listas de ocorrências
Comunicador (A, B, D, E, H); - Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J); - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H); -Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	ORALIDADE	Compreensão – interpretação do(s) discursos(s) do género debate e a apreciação da validade dos argumentos aduzidos pelos participantes; a identificação das marcas reveladoras das diferentes intenções comunicativas. Expressão – planificação do texto oral; - participação construtiva em debates em que se explicita e justifique pontos de vista e opiniões; - produção de textos de opinião.	Expressão Oral - 15% Compreensão oral - 5%	Trabalhos individuais ou de grupo Ficha de autoavaliação
Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	GRAMÁTICA	-Lexicologia do português (processos irregulares de formação de palavras); -Análise sintática (funções sintáticas internas à frase, ao grupo verbal, ao grupo nominal, ao grupo adjetival e ao grupo adverbial); -Frases com diferentes valores aspetuais (perfeito, imperfeito, situações genérica, habitual e iterativa); -Mecanismos anafóricos que garantem as cadeias referenciais; - Processos de coerência e coesão. - Modalidades de reprodução do discurso.	15%	
Responsável/autónomo (E, F) Respeitador da diferença/ do outro (E, F) Participativo/ colaborador (E, F)	ATITUDES e VALORES	RESPONSABILIDADE . Assiduidade e Pontualidade; -Material necessário; -Cumprimento dos prazos das tarefas; - Realização adequada da sua autoavaliação	2%	Listas de verificação / Níveis de desempenho
		COMPORTAMENTO . Cumprimento das regras estabelecidas; -Apresentação de uma atitude correta perante os outros; -Atenção na aula.	4%	
		PARTICIPAÇÃO . Intervenção adequada e pertinente; - Demonstração de interesse e participação nas atividades propostas; - Responsabilização pela realização das tarefas.	4%	

Áreas de Competência: A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

Programa de Mentorias: será atribuído um Diploma de Mentoria aos alunos mentores e uma bonificação de 5 pontos na(s) disciplina(s) envolvida(s).