

ÁREAS DE COMPETÊNCIA (Perfil do Aluno à Saída do Ensino Secundário)	DOMÍNIOS/ TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	Ponderação (%)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, I) Questionador (A, B, C, D, E, F, I) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, H, I) Responsável/ autónomo (D, E, F, G) Questionador (A, B, C, D, E, F, I) Cuidador de si e do outro (D, E, F, G) Indagador/ Investigador (B, C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I)	Introdução à programação	Compreende a noção de algoritmo; Distingue e identifica linguagens naturais e linguagens formais; Utiliza uma linguagem de programação imperativa codificada; Identifica e utiliza: diferentes tipos de dados, operadores e funções, estruturas de controlo de seleção e estruturas repetitivas e diferentes formas de passagem de parâmetros a funções. Desenvolver programas que incluam estruturas de controlo de seleção e estruturas repetitivas com vista à resolução de problemas de baixa complexidade.	35	Observação direta Fichas formativas Testes escritos Projetos Registos vários sobre o processo de ensino-aprendizagem
	Introdução à multimédia Estática	Compreender a importância que as tecnologias multimédia assumem na atualidade. Conhecer o conceito de multimédia digital. Realizar operações de manipulação e edição de imagem. Integrar imagens em produtos multimédia.	25	Listas de verificação Listas de ocorrências
	Introdução à multimédia Dinâmica	Planear, estruturar e organizar um guião, com narrativa, para criar produtos multimédia. Criar ambientes para animação, seguindo princípios de continuidade e descontinuidade espácio-temporal recorrendo a ferramentas digitais. Criar cenas, personagens e enredos. Planear um projeto multimédia partindo da definição de objetivos, recursos, calendarização e distribuição de tarefas. Produzir conteúdos e proceder à montagem. Definir processos de distribuição e manutenção de produtos multimédia.	30	Trabalhos individuais ou de grupo Ficha de autoavaliação
Desenvolve capacidade de trabalho autónomo de modo a consciencializar o aluno relativamente à autorregulação das aprendizagens com vista à sua avaliação formativa que permite ao professor e ao aluno obter informação sobre o desenvolvimento das aprendizagens, visando o ajustamento de processos e estratégias. A avaliação formativa processa-se através da recolha de informação após a realização de um autoteste; exercícios realizados na aula; registos no caderno diário ou trabalho em plataformas de aprendizagem online. A avaliação formativa ocorre durante o processo ensino aprendizagem de modo a permitir ao aluno e ao professor melhorar e regular as aprendizagens, determinante na melhoria dos resultados da avaliação sumativa, evidenciando a sua dimensão contínua.				
Responsável/autónomo (E, F) Respeitador da diferença/ do outro (E, F) Participativo/ colaborador (E, F)	Atitudes e Valores	RESPONSABILIDADE . Assiduidade e Pontualidade; -Material necessário; -Cumprimento dos prazos das tarefas; - Realização adequada da sua autoavaliação; -Cumprimento de normas, respeito pelo outro, cooperação e empenho na realização de atividades e projetos.	2	Lista de verificação / Níveis de desempenho
		- COMPORTAMENTO . Cumprimento das regras estabelecidas; -Apresentação de uma atitude correta perante os outros; -Atenção na aula	4	
		- PARTICIPAÇÃO . Intervenção adequada e pertinente; -Demonstração de interesse e participação nas atividades propostas; -Responsabilização pela realização das tarefas	4	

Áreas de Competência: A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

Programa de Mentorias: será atribuído um Diploma de Mentoria aos alunos mentores e uma bonificação de 5 pontos na(s) disciplina(s) envolvida(s)